

СЦЕНАРИЙ ВЕЧЕРА

«Венценосная семья»

*(страницы семейного альбома последнего
российского императора Николая II)*

Оформление: главная стена задрапирована, фотографии царской семьи, отрывки писем, дневников....

Стол, кружевная скатерть, портреты в рамках, подсвечники со свечами
Книжная выставка «Личность в истории»

Участники вечера:

Ведущий 1 (основной)

Ведущий 2 (мужчина)

Ведущий 3 (женщина)

Музыканты (скрипка, фортепиано)

Исполнитель романсов (учащаяся музыкальной школы)

Чтец

(Пока люди собираются, фоном звучит музыка)

(На экране заставка: фото семьи и название вечера)

Звучит гимн «Боже, царя храни...» (1,5 мин.)

(На экране: портрет и слова Николая II)

«Я имею неколебимое, абсолютное убеждение, что судьба России – как и судьбы меня самого и моей семьи – в руках Господа, который поставил меня на мое место. Что бы ни произошло со мной, я должен склониться перед Его волей с сознанием, никогда не допускавшим никакой другой мысли, кроме как о служении моей стране, которую Он мне вручил».

Ведущий 1: Добрый вечер, дорогие друзья!

История России неразрывно связана с судьбами русских императоров, которые из рода в род продолжали династию и правили нашей огромной державой.

О Царской семье и о правлении Николая II в последние десятилетия написаны сотни книг, сняты художественные фильмы. Как вы помните, в 90-х годах вызвали интерес, я бы сказала – ажиотаж, поиски останков членов царской семьи, жестоко убитых в Екатеринбурге. К сожалению, для большинства людей это был праздный интерес, а не стремление духовно пережить и осмыслить все, что произошло тогда.

Историки дают неоднозначную оценку правлению императора Николая II. О многом можно поспорить, но мы не будем углубляться в исторический контекст темы. Не это цель нашего вечера.

В канун дня рождения Николая II этот вечер мы посвящаем его семье,

которая являет собою потрясающий образец истинной русской семьи, в которой главной основой была любовь и помощь друг другу.

Надо сказать, среди императорских семей счастливых было мало. Петр Великий приговорил к смерти сына, Екатерина II умертвила мужа, императора Петра III, а ее сын Павел, как известно, был задушен шарфом в собственной спальне. У человека можно отобрать все: царство, власть, жизнь. Нельзя, пожалуй, лишить одного – любви. И вот последнего императора России Бог наградил утешением – любовью и семейным счастьем.

Листая страницы семейного альбома Николая II, мы постараемся не только понять и открыть для себя уникальную личность Николая Романова, но и, войдя в мир царской семьи, задуматься о том, как живем мы сегодня и умеем ли беречь и ценить то, что нам дано свыше...

Звучит музыкальное произведение в исполнении дуэта (скрипка, фортепиано)

Ведущий 2: Николай Александрович Романов родился в Царском Селе 19 мая 1868 года. Будучи необыкновенно способным, он получил прекрасное образование под руководством лучших русских ученых. Он в совершенстве владел четырьмя языками и любил русскую классическую литературу. По свидетельству современников, Николай II был образованнейшим человеком. Помимо того, по традиции русских царей, Николай Александрович был военным, изучил военные дисциплины и прошел подготовку в гвардейских полках. Государь являл собой образец скромности, трудолюбия, преданности долгу и Родине.

Личность императора была разносторонней, внутренний мир его был сложен, и в этом – его сходство со многими выдающимися людьми эпохи.

Ведущий 1: Безусловно, он был политиком менее выдающимся, чем, например, император Петр Великий или Александр II. Нельзя назвать Николая II великим правителем. По существу, в этом и заключалась его трагедия. В том, что он оказался не на своем месте в истории. С его образованием и темпераментом ему надо было править такой страной как Англия, а не Россией XX века, где все реформы и преобразования осуществлялись правителями диктаторского склада характера.

Николай II был интеллигентным человеком, в своем правлении придерживался русских православных начал. Он глубоко знал русскую историю и литературу, был большим знатоком родного языка и не терпел в нем иностранных слов. Государь был бессребреником, и это – общеизвестный факт. Нуждающимся он щедро помогал из своих собственных средств, не задумываясь о величине просимой суммы. Не любил он мотовства и роскоши. Штатские костюмы он носил десятилетиями, еще с жениховских времен.

Христианские добродетели государя: кротость и доброта сердца, скромность и простота многими были не поняты и приняты за слабость характера. Но это не совсем так.

Например, во время войны с Японией государь заявил: «Я никогда не заключу позорного и недостойного великой России мира». И несмотря на оказываемое со всех сторон давление, он проявил твердую волю, и успех в переговорах всецело принадлежит ему. Николай II обладал редкой выдержкой и мужеством.

Но последнему царю рода Романовых не было предназначено безоблачное существование. К трону он пришел рано, и здесь его ждали два сокрушительных несчастья: болезнь сына и надвигающийся распад великой империи.

Но это будет позже, а пока...

(Звучит бравурная музыка - марш, на ее фоне – слова ведущего)

Ведущий 2: Первые годы царствования были благоприятными и, казалось, обещали России благосостояние.

К эпохе Николая II как нельзя лучше подходит слово «первый»: первая кинохроника, первый трамвай, первый самолет, первый автомобиль, первая гидроэлектростанция, первый электроплуг, первая подводная лодка. Все это появлялось в России впервые, и каждое техническое новшество не оставалось без внимания Государя, а то и вводилось по его инициативе. Царь был большим автолюбителем. Французский экономист Э. Тэри предсказал в начале XX века: «К середине текущего века Россия будет господствовать над Европой, как в политическом, так в экономическом и финансовом отношении».

Ведущий 1: Казалось, так будет всегда.

Николай II, как и многие в нашей стране в конце XIX века, пребывал в ощущении, что Россия идет по стабильному, на века predetermined пути развития.

Как мы уже говорили, по существу своему Николай II не был создан для решения грандиозных исторических задач. Страна, динамично развивавшаяся, оказалась не подготовленной к задачам, которые перед ней встали в начале XX века.

Мир, который был понятен ему и привычен, рассыпался на глазах. Гигантской бурей, которая пронеслась над Россией, были унесены... и он сам, и все, кого он любил.

Ведущий 3: Самым верным и преданным человеком в жизни государя была императрица Александра Федоровна. Она с первых шагов своей жизни в России поняла, как тяжело здесь Ники, как много проблем, и как мало желающих взять их решение на себя.

Трагедия русского царя заключалась еще и в том, что он оказался очень одиноким человеком. Те же люди, которые кричали царю своё благословение, свои восторги, абсолютно равнодушно отнеслись к тому, что он был заключен в темницу и расстрелян.

Когда Николай вынужден был отречься от престола (в ночь на 16 марта

1917 года), он записал в своем дневнике: *«Во имя спасения России и удерживания армии на фронте в спокойствии, нужно решиться на этот шаг... Уехал из Пскова в 1 час ночи с тяжелым чувством пережитого; кругом измена, и трусость, и обман».*

Только Александра Федоровна как никто понимала его. Между ними было глубокое сильное чувство, которое с годами только росло и крепло.

Чтец: О, как на склоне наших лет
Нежней мы любим и суеверней...
Сияй, сияй, прощальный свет
Любви последней, зари вечерней!

.....

Пускай скудеет в жилах кровь,
Но в сердце не скудеет нежность...
О ты, последняя любовь!
Ты и блаженство и безнадежность.

Ф. Тютчев «Последняя любовь»

Исполняется романс «Ночь светла»

*(Продолжает тихо играть фортепиано,
на фоне музыки звучат отрывки из писем)*

(На экране фото: царь с царицей)

*(В центр зала, к столику с фотографиями выходят
ведущие в образе Николая II и Александры Федоровны)*

Ведущий 2: *«Дорогая моя, я тоскую по тебе, по твоим поцелуям и ласкам. Как мне благодарить тебя за твои милые письма и за ландыши. Я прижимаюсь к ним носом и часто целую, мне кажется, те места, которых касались твои милые губы...»*

Ведущий 3: *«Благословляю тебя! Целую твое дорогое лицо, милую шею и дорогие любимые ручки со всем пылом горячо любящего сердца. О, если бы у меня были крылья, чтобы прилетать каждый вечер к тебе и радовать тебя моей любовью. Жажду обнять тебя, осыпать поцелуями и почувствовать, что ты мой, собственный...»*

(Музыка замолкает)

Ведущий 1: Это вовсе не юношеские письма. Николаю было в то время 48, а Александре – 44 года. Они были мужем и женой уже добрых два десятка лет.

Ведущий 3: Когда впервые Николай и Александра увидели друг друга, им примерно было столько же, сколько Ромео и Джульетте. Ему – 16, ей – 12. Николай в дневнике записал: «Мы любим друг друга». Несмотря на то, что они

жили далеко друг от друга, нежные чувства в их душах укреплялись, возрастало желание быть вместе всю жизнь.

Когда спустя 5 лет Алиса приехала в Россию, она была уже очаровательная златокудрая принцесса и, конечно, на балах и вечерах встречалась с Ники. А на большом танцевальном вечере стала дамой мазурки цесаревича. Ники был окрылен.

Когда ему исполнился 21 год, цесаревич вклеил в свой дневник фотографию своей возлюбленной – Аликс.

(На экране фото: Аликс, королева Виктория, замок в Англии)

Ведущий 1: Алиса, а по-домашнему – Аликс, родилась в 1872 году. Ее отец – великий герцог Гессенский и Рейнский, мать – герцогиня, Алиса — внучка английской королевы Виктории. Мать Аликс умерла, когда девочке было 6 лет. И дальше заботу о ее воспитании взяла на себя английская королева Виктория. В ее резиденции в замке Осборн прошло детство и юность будущей российской императрицы. Здесь, в Англии, она получила блестящее образование и даже стала доктором философских наук Оксфордского университета.

Ведущий 3: А в далекой России Ники все думал о прекрасной принцессе.

Ведущий 2: *«Вечером у мама рассуждали о семейной жизни, – писал Николай. – Невольно этот разговор затронул самую живую струну моей души, затронул ту мечту и надежду, которой я живу изо дня в день. Моя мечта – когда-либо жениться на Аликс, я давно ее люблю. Я долго противился этому чувству. Все в воле Божьей, уповая на его милость, я спокойно и покорно смотрю в будущее...»*

Ведущий 3: Но дома о супружестве цесаревича и думать не хотели. Отец вообще считал, что у Николая детские суждения. И когда Николай обратился к родителям благословить его на брак, ответ отца был краток: *«Ты очень молод, для женитьбы еще есть время»*. Молодой человек безропотно смирился и стал ждать. В тайне от родителей они переписывались друг с другом. За полгода помолвки Аликс написала Николаю 133 письма, а жених невесте – 127 писем.

Прошло еще 5 лет. Чувства молодых окрепли окончательно, они смогли противостоять всем искушениям и соблазнам.

Ведущий 1: Но две непреодолимые преграды видела принцесса между собой и Ники. Первая — перемена вероисповедания. Аликс была протестанткой, а будущей русской императрице по закону престолонаследия полагалось быть православной. Но бабушка, английская королева, помогла развеять сомнения. Она сказала, что в конце концов православие не так уж сильно отличается от протестантизма. Существовала *еще* серьезная причина, исключая возможность брака. В семье Аликс род королевы Виктории был

подвержен наследственной болезни – гемофилии. Болезни загадочной еще и потому, что не все дети и внуки становились носителями этого ужасного недуга, были исключения. И Аликс надеялась на это, считала, что господь ей поможет, и она согласилась на брак.

Ведущий 3: Аликс оставила в дневнике Николая запись: *«Ключ от моего сердца, в котором ты заперт, утерян, и теперь тебе никогда не выйти оттуда».*

Была там и другая запись: *«Поскольку прошлое миновало и никогда не вернется, а будущего мы не знаем, то лишь настоящее принадлежит нам...»* В дальнейшем эти слова окажутся пророческими...

Исполняется романс «Встречи случайные, встречи минувшие»

(На экране фото: Ники и Аликс)

Ведущий 3: Помолвка состоялась в Кобурге весной 1894 года, а свадьба была назначена на будущую весну, но случилась она раньше...

(На экране фото: император Александр III)

Ведущий 2: Осенью Александр III внезапно заболел. Болезнь быстро прогрессировала, поэтому была срочно вызвана Аликс. Александр III хотел успеть благословить детей.

Перед смертью Александр III завещал сыну:

«Тебе предстоит взять с плеч моих тяжелый груз государственной власти и нести его до могилы так же, как нес его я, и как несли наши предки. Я передаю тебе царство, Богом мне врученное. Я принял его 13 лет тому назад от истекающего кровью отца...»

В политике внешней — держись независимой позиции. Помни: у России нет друзей. Нашей огромности боятся. Избегай войн. В политике внутренней — прежде всего, покровительствуй церкви. Она не раз спасала Россию в годину бед. Укрепляй семью, потому что она — основа всякого государства».

20 октября 1894 года император скончался. Через полтора часа после смерти отца Николаю стали присягать лица императорской свиты. Милый Ники становился самодержцем всея Руси Николаем II. Когда впервые он все это осознал, он испугался и заплакал (можно понять – ему было всего 26 лет).

Ведущий 3: Утром следующего дня Аликс приняла православие, и ее стали звать по-русски – Александра Федоровна.

Ведущий 2: *«Мне еще не верится, что я женат: так все последние события случились скоро. Я неизмеримо счастлив с моей душкой Аликс. Но за то Господь дал мне нести и тяжкий крест. Надежда на Его помощь и пример незабвенного папа помогут мне служить и трудиться на пользу нашей дорогой»*

Родины».

Ведущий 3: Через неделю после похорон состоялось скромное бракосочетание.

Весь первый год провели в ожидании первенца. Решили, что если родится дочь, то назовут Ольга, а если сын – Павел. Первой появилась на свет дочь – Ольга. В семье родилось 4 девочки: Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия.

(На экране фото: княжны)

Ведущий 2: Но Николай ждал сына, а наследника все не было...

Когда это произошло, Николай был в великой радости и волнении. Рождение цесаревича было праздником для всего народа: палили пушки, звонили колокола, служились благодарственные молебны. Страна ликовала, приветствуя рождение нового будущего Государя.

Вот запись в дневнике Николая II:

«Незабвенный великий день для нас, в который так явно посетила нас милость Божия. В час с четвертью дня у Аликс родился сын, которого нарекли Алексеем».

Ведущий 3: Цесаревич родился 30 июля 1904 года. Уже шла война с Японией.

Алексей был необыкновенно красивым ребенком, принесшим великую радость в Царскую семью. Но эта радость была недолгой.

(На экране: фрагмент документальной хроники с участием цесаревича)

Ведущий 1: Цесаревич Алексей Николаевич был любимцем всей семьи, как родителей, так и сестер, да и вообще всех людей, соприкасавшихся с Царской семьей. Авторитет имени цесаревича был чрезвычайно высок. Для того, чтобы какое-либо новое начинание получило статус и успех, достаточно было включить имя цесаревича в число попечителей или почетных членов.

(На экране фото: митрополит Нестор, Камчатка начала XX века)

В 7 лет, в день духовного совершеннолетия наследника, государь делает его покровителем Камчатского Православного Братства во имя Нерукотворного Образа Всемилолюбивого Спаса, которое возглавлял иеромонах Нестор, и которому покровительствовала вся царская семья. Это показывает, насколько близко к сердцу принял Николай II нужды далекой Камчатки. Покровительство цесаревича привлекло огромное внимание и помощь к деятельности братства по всей стране. Люди жертвовали средства, теплые вещи, учебники, медикаменты, церковную утварь. Все это отправлялось на Камчатку. Государь дал разрешение на бесплатный провоз камчатского вагона по всей России до Владивостока, а царица с дочерьми и фрейлинами связали теплые платья взрослым и детям для отправки на далекую Камчатку. Благодаря такой помощи

на Камчатке улучшалось медицинское обслуживание, строились храмы и часовни, а также была развернута активная деятельность церковно-приходских школ, которые обучали детей и взрослых. Грамотность нашего края по тем временам была на достаточно хорошем уровне.

Ведущий 3: Шли годы, над Россией сгущались тучи, но в Царской семье царили мир и согласие.

Царская семья, как мы уже говорили, была образцом истинной семьи, в которой главной основой была любовь и помощь друг другу.

Они вели скромный образ жизни для царствующих особ, не любили роскоши, не устраивали пышных торжеств и празднеств. Государыня не хотела, чтобы Министерство дворца тратило деньги на подарки и придумала так: два раза в год, в дни рождения и именин, девочки получали по одному бриллианту и по одной жемчужине. Итак, к 16 годам было два кольца по 32 камня.

Царевны Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия воспитывались в строгости: спали на походных кроватях, принимали по утрам холодные ванны, одежда передавалась от старших к младшим. Ее Величество не любила праздности, с детства приучила дочерей к труду. В годы Первой мировой войны Государыня со старшими дочерьми Ольгой и Татьяной окончила медицинские курсы. Работали простыми сестрами милосердия в госпиталях и лазаретах Царского Села, а младшие, Мария и Анастасия, посещали лазареты и госпитали, где помогали шитьем белья для раненых и приготовлением перевязочных материалов. Государыня была убеждена, что дети должны знать, что, кроме красоты, в мире существует много печали.

Очевидцы вспоминают: императрица подавала стерильные инструменты хирургу, помогая при самых сложных операциях, принимая из его рук ампутированные руки и ноги, убирая окровавленную и завшивленную одежду. Она никогда не роптала, нисколько не жалела себя, считая своим долгом заботиться о тех, кто рядом.

Всю свою жизнь она занималась благотворительностью. Во время голода в 1898 году она пожертвовала страждущим восьмую часть годового дохода семьи. Александра Федоровна часто передавала денежную помощь нуждающимся через своих приближенных, стараясь сохранить это в тайне.

Ведущий 1: Государыня устраивала благотворительные базары, выручка от которых шла на помощь больным, она организовала по всей стране учебные мастерские для бедных и открыла училища сестер милосердия. На свои личные средства царица построила дом для солдат-инвалидов русско-японской войны, где они обучались всякому ремеслу.

Необыкновенная доброта и внимание к окружающим были отличительными особенностями этой семьи.

Даже когда они были в ссылке в сибирском городке Тобольске (1917 г.), накануне Рождества, усердно занимались рукоделием, чтобы сделать всем подарки. Была устроена елка не только для всей прислуги, но и для дежуривших в первый и во второй день взводов охраны, причем каждый из

солдат и каждый человек из прислуги получили какую-нибудь вещь собственной работы Ее Величества или их Высочеств, вроде вязаной шапки или перчаток.

В Тобольске Царская семья еще могла придерживаться того распорядка жизни, который был в Царском Селе. С детьми занимались учителя, продолжая обучать их языкам и рукоделию. Но постепенно режим содержания ужесточался. Государыня писала в то время: «Надо перенести, очиститься, переродиться!»

Чтец:

Молитва

Пошли нам, Господи, терпенье
В годину буйных, мрачных дней
Сносить народное гоненье
И пытки наших палачей.

Дай крепость нам, о Боже правый,
Злодейства ближнего прощать
И крест тяжелый и кровавый
С Твоею кротостью встречать.

И в дни мятежного волнения,
Когда ограбят нас враги,
Терпеть позор и униженья,
Христос, Спаситель, помоги!

Владыка мира, Бог вселенной!
Благослови молитвой нас
И дай покой душе смиренной
В невыносимый, смертный час...

И, у преддверия могилы,
Вдохни в уста Твоих рабов
Нечеловеческие силы
Молиться кротко за врагов!

Сергей Бехтеев «Молитва»

Ведущий 2: Ровно через год после отречения, в Тобольске, Государь записал в дневнике: *«Сколько еще времени будет наша несчастная Родина терзаема и раздираема внешними и внутренними врагами? Кажется иногда, что дольше терпеть нет сил, даже не знаешь, на что надеяться, чего желать?»*

Царская семья всем сердцем любила Россию и не мыслила жизни вне Родины.

«Я не хотел бы уезжать из России. Слишком я ее люблю, – говорил Государь. – Я лучше поеду в самый дальний конец Сибири».

Ведущий 3: *«Как я люблю мою страну, со всеми ее недостатками. Она мне все дорожке и дорожке, и я каждый день благодарю Господа за то, что он позволил нам остаться здесь»*, – писала Александра Федоровна будучи в заключении.

Последние дни Царской семьи прошли в Екатеринбурге, куда их привезли в конце апреля 1918 года. С вокзала Романовых доставили на автомобиле в дом купца Ипатьева. Этому дому суждено было стать последней тюрьмой Николая.

Чтец: Эмалевый крестик в петлице
И серой тужурки сукно...
Какие прекрасные лица,
И как это было давно.
Какие прекрасные лица,
Но как безнадежно бледны
Наследник, Императрица,
Четыре Великих Княжны.

Георгий Иванов «Эмалевый крестик в петлице»

Ведущий 1: Попав в гибельную паутину, которой он не смог разорвать, Николай оплатил свои ошибки, погибнув, как мученик, вместе с женой и пятью детьми.

Звучит трагическая музыка в исполнении дуэта (скрипка, фортепиано)

Ведущий 2: Пятьдесят три дня жизни в Екатеринбурге были для всей царской семьи днями физических лишений, невыносимой нравственной пытки, издевательства разнузданной охраны, полной оторванности от мира, обреченности и вечной тревоги. Это уже была не жизнь, несмотря на всю духовную силу сплоченной Царской семьи.

В ночь с 16 на 17 июля Юровский разбудил всех узников, велел им быстро одеться и спуститься вниз. Он объяснил, что белочехи приближаются к Екатеринбургу, и местный совет решил, что они должны уехать. Николай спустился по лестнице первым, неся на руках Алексея. Юровский привел всех в полуподвальную комнату. Здесь он попросил подождать, пока не придут автомобили. Николай попросил стулья для сына и жены. Юровский велел принести три стула. Кроме семьи Романовых здесь же находились доктор Боткин, лакей Трупп, повар Харитонов и комнатная девушка императрицы Демидова. Когда все собрались, Юровский снова вошел в комнату, сопровождаемый всем отрядом ЧК с револьверами в руках. Он вышел вперед и быстро сказал: «В виду того, что ваши родственники продолжают наступление на Советскую Россию, Уралисполком постановил расстрелять вас».

Николай, продолжая поддерживать рукой Алексея, стал подниматься со стула. Он только успел сказать: «Что?» И тут Юровский выстрелил ему в

голову. По этому сигналу начался расстрел... Даже после смерти палачи продолжали надругательства над телами своих жертв.

Великая династия Романовых перестала существовать.

Ведущий 1: Все преходящее — и клевета, и критика в адрес императора, но человеческие качества, которые были присущи этим русским людям, они вечны, они сохраняются и переживут возвышение и крах любой империи. Именно судя по ним, можно назвать Николая II исключительным человеком, который любил Россию и был предан ей до конца.

Ведущий 2: (голос за кадром) Из письма Александры Федоровны, написанного в Тобольске.

Ведущий 3: (читает наизусть)

*«Одна за другой уходят все суетные вещи, семьи и состояния рушатся, друзья исчезают. Нужно жить сегодняшним днем. Но Бог во всем, и природа никогда не изменится. Я могу все еще видеть церкви и холмы, любимый мир...
...Меня возят в кресле через улицу в церковь, невыносимо болят ноги...
некоторые кланяются и благословляют нас, а другие не решаются.*

Я чувствую себя старой, о, какой старой, но я все еще мать этой страны, и я испытываю ее страдания, как страдания собственных детей, и я люблю ее, несмотря на все ее грехи и ужасы. Никто не может вырвать дитя из материнского сердца, и ничто не может отнять у нас Родину, хотя русская черная неблагодарность к императору разбивает мне сердце. И это родная страна. Господи, смилуйся и спаси Россию!»

**(На экране: отрывок из видеоклипа песни Жанны Бичевской
«Песня о царственных мучениках»)**

(Ведущие идут зажигать свечи у главной стены)

Ведущий 3: В 2000 году на Архиерейском Соборе Государь Николай Александрович Романов и вся его семья были причислены к лику святых.

(На экране: изображение канонизированной царской семьи)

Ведущий 1: Дорогие друзья, наш вечер подошел к концу. Мы сердечно благодарим всех, кто помог в подготовке и проведении вечера.